



## Qualifizierender Abschluss der Mittelschule Besondere Leistungsfeststellung Prüfungsablauf und Erwartungshorizont

### Praktischer Teil

Instrumentenspiel oder Gesang: Ein frei zu wählendes Musikstück wird vom Prüfling präsentiert.

Der Prüfling erläutert in einem freien Kurzreferat das Stück, das Instrument und die Präsentationsform.

Basierend auf dieser Präsentation entwickelt das Prüferteam den theoretischen Teil in dialogischer Form.

### Mündlicher Teil

#### Grundwissen

- Grundelemente der Notation
- Tonleiter C-Dur
- Instrumente kennen (Musikraum, Orchester)

#### Rhythmus – gestaltete Zeit

- Rhythmen erkennen und klatschen können
- Rhythmus in der Pop- und Rockmusik, Bedeutung, Grundstile, Vergleich
- Rhythmus in einer außereuropäischen Musikkultur

#### Musik als Weg zum Unbewussten

- Physische und psychische Wirkungsweisen von Musik – Auseinandersetzung anhand persönlicher Erfahrungen
- Einsatz von Musik in der Therapie

#### Musik und Medien

- Beispiele medialer Musikvermittlung (Technik und Verbreitungswege)
- neue Möglichkeiten durch technische Weiterentwicklungen
- Filmmusik